

뮤지컬 <금악>
M17. 시작과 끝(오디션용)

김정민 작사
성찬경 작곡

울, 피로가 누적되었는지 갈의 이야기를 듣다가 잠이 든다.
갈, 담요를 들고 다가가 울에게 덮어 준다.

♩ = c. 150

갈

8

mp

3

인 간 이

(가야금)

mp

(아쟁)

5

8

살 아 있 는 한 욕 망 은 영 원 하 네

mp

9

8

mf

아 아

(비브라폰)

mp

(해금)

2
13

갈

8

— 난 영 원 한 — 갈 증 속 에 — 살 아

mf

(해금+아쟁)

17

갈

8

가 네 — 단 한 번 — 도 원 하 지 — 않 던 —

f

(가야금)

f

(Synth Pad)

21

갈

8

— 길 고 긴 잠 — 짧 디 짧

25

갈

8

은 낮 — 단 한 번 — 도 내 것 이 — 아 닌 —

f

29 3

갈 8

시 작_ 과 끝 그 리 고

33

갈 8

내 이 름 _____

(비브라 폰)

mp

(해금)

37